

EDITORIAL

El cens de la vergonya

En un proces intervencioniste propiciat pels mateixos que no tardarien en tildar de "feixiste", d'agressor a les llibertats individuals, a qualsevol que fera lo mateix pero en sentit contrari, el conseller **Marzà** –propagandiste dels ideals expansionistes de la burgesia catalana condensats en l'idea de fer realitat els "països catalans"– propongue el mes passat crear un **cens** especific de les entitats que es dediquen a la promocio del valencià (catala per ad ell i els seus acollits). Si be l'idea aparent era tindre registrades les entitats que realisen eixa labor, i per tant facilitar l'acces a les ajudes al respecte que emanen de la **Generalitat** –sobretot de la **Conselleria** de la que ell es titular– estalviant obstaculs burocratics, la fi ultima es **discriminar** ad aquelles institucions que duen un sigle fent esta labor, i a unes atres, de fundacio mes recent, que no deixen de promocionar i estimular l'us de la llengua valenciana, l'autentica, la de les valencianes i els valencians, que ells neguen i embruten en el seu "pruces normalitzador".

Donades les condicions per a accedir ad eixes ajudes, estipulades en el **borrador del Decret**, que se divulgà per a que se presentaren alegacions al respecte, es premonitori que cap de les entitats i associacions que no combruen en el "regim" podran optar a les mateixes.

En eixe borrador se declara lo que se prete: "Conéixer la situació de les entitats que, fora de l'administració pública, treballen pel foment del valencià"; i les condicions que s'imponen: "serà aplicable a totes les entitats de la Comunitat Valenciana inscrites en el registre oficial corresponent i que tinguen per objecte principal o fonamental el foment del valencià en l'àmbit territorial valencià". Les quals complixen perfectament el **Rogle** i les demes associacions valencianistes.

Pero queda esta ultima condicio: "Respectar la normativa lingüística de l'Acadèmia Valenciana de la Llengua (AVL) com a institució que determina i elabora la normativa lingüística del valencià. D'acord amb l'article 6.8 de l'Estatut d'Autonomia", i, per a que quede clar, se especifica que u dels possibles motius per a ser **exclusos** del cens es: "no respectar la normativa de la AVL en les publicacions de l'entitat".

Queda meridianament clara l'estigmatizacio, la qual desgraciadament no se te en conte a l'hora de pagar impostos autonòmics. Estaria be que els qui no acceptem els dictamens de la politica institucio que es la **AVLI**, forem eximits de pagar la part dels nostres impostos que s'invertixen en ella. Aci si que seria convenient crear un cens de valencians que volen mantindre eixa sucursal llingüístic-cultural catalana –i

que seran feijos de finançar-la– i els qui no, que no tindriem per qué vore com se destinen recursos nostres a fer desapareixer l'idioma valencià.

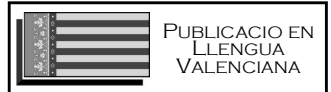
El Rogle presentà en temps i forma el seu **escrit d'alegacions**, com nos consta que ho feren unes atres entitats en les que compartim normativa ortografica, principi d'autoctonia idiomatica i sentiment de valenciania per damunt d'entreguïmes almoïners.

Es de supondre que no faran ni cas i el Decret eixirà avant en la redaccio que nos margina. Cabria fer-se esta pregunta: si un dia la situacio canvia i si es publicara un atre decret que relegara a la caverna a tot el pancatalanisme que es fa en Valencia, estos "**pseudo-esquerrers**" ¿acceptarien la nova situacio conseguida per la via democratica? Ya coneixem la resposta que donarien, i que inclouria moltes voltes la paraula "feixistes".

No se nos oblidia la dificultat de conseguir la reversio, la **AVLI** está blindada en el text estatutari. Pero, ¿acas no podria dotar-se de presupost zero?, ¿i fer que complira escrupulosament la lletra que la feu naixer i marca les seues competencies? Sabem ben be que sera dificil, la **dreta politica** (PP) la creà, la dreta la blindà i la dreta, en la seua sempre pantomimica i frivola actuacio sobre l'idioma valencià, farsaicament actua i actuarà. Si l'alternativa es esta dreta, sera dificil que res canvie a excepcio d'alguna **almoïna** que done al valencianisme per a mantindre'l silenci.

Pero les dificultats nos han de fer reflexionar. Mentres no tingam una autentica **força politica** valenciana-valencianista, naixcuda de la voluntat de no voler ser vassalls de ningú i, empoderats com a valencians, actuar en benefici d'esta terra nostra, de les seues gents, de l'amable convivencia, de la promocio sense mordaces de lo que nos fa autenticament valencians..., uns atres seguiran decidint per nosatres i despersonalisant-nos gradualment. Revisem la situacio que generen els **presuposts generals de l'Estat** recentment aprovats: ¿van a acabar en la sempiterna infrafinançacio?, ¿comporten una injeccio economica a les infraestructures?, ¿una proteccio per a la nostra agricultura?

Nomes de la conscienciacio de que volem ser un poble lliure, de que el nostre gentilici de valencians no implica ser sinonim de cap atre, de que volem decidir el nostre futur sense ser embolicats en maganches ni en paranoiques ilusions producte d'un trasnoctat fusterianisme..., nomes des d'eixe sentiment que nos ancora en esta terra, en la seua secular cultura i en la seua dolça llengua valenciana, serem capaços de "**ser dignes de ser valencians**".



LA CITA

El legislador no ha de propondre's la felicitat de cert orde de ciutadans en exclusio dels demes, sino la felicitat de tots.

Plato

SUMARI

- 1
• EDITORIAL: **EL CENS DE LA VERGONYA**
- 2
• SEMBLANÇA: **VICENT REBOLLAR CERDÀ**
- CRONICA: **PRESENTACIO DEL LLIBRE 40 ANIVERSARI DE LES NORMES D'EL PUIG EN EL REAL MONASTERI DE SANTA MARIA D'EL PUIG**
- 3
• JOCS TRADICIONALS (LXXVI): **A L'ENGANCHADETA**
- LLISTAT: **ACTIVITATS CULTURALS**
- RESENYA BIBLIOGRAFICA: **XL ANIVERSARI DE LES NORMES D'EL PUIG**
- CRONICA: **PRESENTACIO DEL LLIBRE...(Continuacio)**
- 4
• PASSATEMPS
- RONDALLA: **EL VEREDICTE DEL SABI**

ACLARIMENT

Esta publicacio està redactada en les Normes d'El Puig. Encara que es una obra colectiva, l'encarregat de la redaccio final de cada articul te llibertat per a fer-ho en la normativa d'accentuacio de la seua preferencia. Este tema es motiu de debat, pero no de divisio, entre nosatres.

AVIS

Desigem un molt feijó any 2022 a tots els que **no** fan fotocopies d'est eixemplar per a repartir entre amics i coneguts.
Als demes no cal desijar-los felicitat perque, ¿n'hi ha major felicitat que fer fotocopies d'est eixemplar per a repartir entre amics i coneguts?

Vicent Rebollar Cerdà

El passat 7 de desembre faltava **Vicent Rebollar**, al que popularment i en el món valencianista coneixiem per "l'Agüelet", en referència a la torre defensiva símbol de **Almenara**, la sea localitat natal.

Naixcut en 1931, estudià bachillerat en **Castello** i **València** ciutat, i en acabant **Mestria Industrial** i **Ingenieria Tecnica**.

Professionalment es dedicà molts anys a ser monitor de **Formacio Professional del Ministeri de Treball**, encara que la seua dedicació a la fi sera la de director i assessor de moltes empreses d'ambit nacional i internacional.

Presidi l'associació cultural "**Amics de l'Agüelet**" que havia creat en el seu poble, fon membre de la **Associació d'Escriptors en Llengua Valenciana** i a finals dels anys 90 president del **Comité de l'Idioma Valencià**, entitat en la que desenrollà una ampla i fructífera labor. En 2018 crea la **Fundacio Vicent Rebollar i Cerdà** en l'esperança d'impulsar projectes en favor del valencianisme cultural, el lema de la qual es "Treballem pel desenvolupament, la prosperitat i les llibertats dels valencians".

Fon articuliste en temes empresarials, d'economia i productivitat. Com a escriptor i divulgador es autor de mes de 52 obres, de les que destaquem *Contalles i relats d'estiu*, *La família, Almenara, pasado, presente y futuro*, *Poemes d'un valencià*, *Nits de contes i relats*, *Genealogia de la família Pròxima en el estado de Almenara*, *Contes infantils* (10 vol.), *Personajes valencians* (10 vol.) i *Personajes del Comtat d'Almenara* (10 vol.).

Llamentem esta perdua i confiem que la seua labor fructifique entre els seus païsans i en general entre els valencians.



Presentacio del llibre 40 aniversari de les Normes d'El Puig en el Real Monasteri de Santa Maria d'El Puig

En un acte de caracter institucional, i seguint totes les normes que la situació sanitària requerix, **Convencio Valencianista** presentà el dissabte, dia 18 de desembre, en el refectori del simbolic marc del **Real Monasteri de Santa Maria d'El Puig**, l'obra **XL Aniversari de les Normes d'El Puig. 40 anys de resistencia valenciana**, editada per **Edicions Mosseguello**.

L'acte, al que concorregueren unes 50 persones, estigue presidit per l'actual responsable de l'entitat, **Joan B. Sancho Gea**, i pel decà de la **Real Acadèmia de Cultura Valenciana**, **Illm. Sr. José Luis Manglano de Mas**, acompanyant als quals se trobaven l'anterior president de Convencio, **Joan Carles Micó Ruiz**, i el coordinador de l'obra, **Juli Moreno i Moreno**.

Ademes dels autors que han col·laborat en esta obra coral, en la que han participat fins a 20 firmes i en la que es fa homenage a la normativa ortogràfica de la RACV, assistiren varis presidents i responsables d'entitats valencianes que arroparen la presentació; entre els assistents: **AELLVA**, **Consciencia Valenciana**, **GAV**, **Junts front a la AVL**, **L'Encontre**, **Patronat de la RACV**, **Rogle Constanti Llombart**, **Software Valencià**. (Unes atres excusaren l'absència.)

Els 40 anys del títol fan referència al multitudinari acte d'adhesió ad esta normativa, precisament en el mateix emblematic lloc, l'any 1981.

Els autors que han fet possible, en les seues col·laboracions, esta edició de

Jesualt Masia, Joan C. Micó, Juli Moreno, Lleopolt Peñarroja, Ricart Pla, Carles Recio, Oscar Rueda i Vicent Sanz.

Quatre foren els parlaments que se pronunciaren en l'acte. La primera intervenció estigue a carrec de **Juli Moreno i Moreno**, que feu una introducció sobre el significat d'esta publicació, recordant els anteriors homenajes a les Normes (2001, 2006 i 2011), i explicà el proces de confecció de la mateixa, aixina com la seua estructuració, insistint, en relació als autors: "que son tots els que estan, pero no es-

tan tots els que son [...] Podia haver-se ampliat molt mes la llista perque en son moltes mes les persones que podrien haver opinat i escrit en coneiximent de causa i en un argumentari al que no li haguera faltat ni la substancia ni l'interés, pero l'obra era llimitada". També sintetisà la diversa tematica tractada en l'obra: "La necessaria codificació per a escriure en propietat i independència de la llengua valenciana; el seu valor iconic com a element diferenciador; el mateix proces de codificació i la pluralitat d'actors que participà en la seua confecció; la propia historia de la Normativa a lo llarg d'estos anys; els obstacles en que ha hagut de conviure; els atacs que ha sofrit, en contrast en les iniciatives pedagogiques en que ha contat per al seu aprenentatge, difusió i conreu, etc."

Li seguí **Joan Carles Micó**—que havia deixat recentment la presidència de Convencio— qui insistí en la necessitat de viure un valencianisme conseqüent i que este va molt mes alla de la llengua fins a arribar a ser conscients de que som una nacionalitat historica i moderna que ha de fer-se present en la consciencia dels valencians i en el món.

El decà de la RACV, **Illm. José Luis Manglano de Mas**, feu una crida

a l'unitat, a superar divisions internes i aixina poder afrontar un futur autenticament valencià i conseguir una veu que s'escolte en l'Estat.



INSTANTANEA DE L'ACTE



FOTO DE GRUP DELS ASSISTENTS

Convencio Valencianista son: Antoni Atienza, Enric Calvo, Joan I. Culla, Ricart Folgado, Antoni Fontelles, M^a Dolores García Broch, Manolo Gimeno, Pau Giner, José Vte. Gómez Bayarri, Chimo Lanuza, Voro López, Miquel À. Lledó,

Rogle en Internet

Facebook: **Rogle Constanti Llombart**

Twitter: **@rogleconstanti**

Tots els eixemplars editats fins ara estan en:

www.rogleconstantillombart.com

www.pjvalencianista.org

COLABORA EN EL ROGLE

Donar difusio ad esta publicació es la millor forma de col·laborar en nosatres. També pots fer-te **soci** (36 € a l'any) o **colaborador** (12 € a l'any), i t'enviarém a casa tots els numeros que es publiquen durant l'any.

Si tens voluntat de fer alguna puntual aportació economica, també te quedariem molt agraits. El nostre numero de conte, en **Caixa Popular**, es:

ES52 3159 0018 1926 1586 4721

Continúa en la pagina 3

A l'enganchadeta

Els jugadors s'agarren de les mans formant una fila: cap i coa.

Despuix se van liant començant per la coa que passa, sense soltar-se, entre el jugador primer i el segon per baix de les mans que estos mantenen agarrades; de seguit passen de la mateixa manera entre el segon i el tercer fins a arribar a l'ultim. Si algu se solta queda fora.

I aixina fins a que tots estiguen embolicats en els braços per davant del pit.

El que fa de cap pregunta, i el de la coa respon:

Cap: "¿Ya està l'enganchadeta?"

Coa: "Feta"

Cap: "¿A com val?"

Coa: "A pesseta"

Cap: "Puix qui puga que la trenque", i escomencen a tirar cada u en direccio contraria.

Qui se solte se'n va fora i guanya qui queda.



BACO CHIQUET, D'IGNACI PINAZO, 1879

RESENYA BIBLIOGRAFICA

J.B.A.

VV.AA.

XL Aniversari de les Normes d'El Puig. 40 anys de resistència valenciana

Convenció Valencianista i Mosseguello, 2021 (219 pàgines)



En motiu de complir-se en 2021 el 40 aniversari de l'adhesió d'entitats, institucions i centenars de persones a les **Normes d'El Puig** o de la **RACV**, en l'acte que tingue lloc en el **Real Monasteri de Santa Maria d'El Puig** (7 de març de 1981), **Convenció Valencianista** considerarà que podia deixar-se constància de l'efemerides en la publicació, primer d'una revista (**Dossier** de març de 2021), i en acabant d'un llibre.

L'invitació a distintes persones per a que participaren, aportant les seues visions en escrits alusius, tingue una excelent acollida fins a aconseguir 20 col·laboradors, tots ells defensors i usuaris de la normativa ortogràfica, i alguns ben significatius, puix participaren directament de la seua redacció. Les col·laboracions són de **Antoni Atienza, Enric Calvo, Joan I. Culla, Ricart Folgado, Antoni Fontelles, M^a Dolores García Broch, Manolo Gimeno, Pau Giner, José Vte. Gómez Bayarri, Chimo Lanuza, Voro López, Miquel À. Lledó, Jesualt Masia, Joan C. Micó, Juli Moreno, Lleopolt Peñarroja, Ricart Pla, Carles Recio, Òscar Rueda i Vicent Sanz.**

Al costat del seu nom s'expon la seua titulació o professió (llingüistes, historiadors, professors, periodistes, empresaris, artistes, expolítics...), en lo qual podem valorar la categoria i diversitat de les aportacions.

Els articles venen acompanyats per l'imatge de la portada d'una obra representativa de l'autor (en algunes excepcions), no necessàriament relacionada en les Normes d'El Puig, però si en general en la polèmica llingüística i identitària que patim els valencians. Obres totes elles de recomanable llectura, i moltes de recent aparició.

El contingut tracta una temàtica ampla que va des dels antecedents i confecció fins a l'implantació de la normativa, incidint en la seua científicitat, en les crítiques que ha rebut i les dificultats que ha hagut de superar, aixina com la seua connexió en les propostes de **Josep Nebot i Pérez** i la codificació que proposa el pare **Lluís Fullana** en 1914.

El llibre constitueix a l'hora un homenatge i una reflexió sobre una normativa que ha aglutinat al seu entorn al valencianisme llingüístic els últims 40 anys. Una normativa que nos ajuda, quan l'usem, a ser més valencians i valencianes, perquè la seua elaboració se feu pensant en els usuaris de la llengua valenciana, la que no podem deixar que s'embrute en grafies, lèxic i expressions que no són, no han segut mai, propies del nostre idioma.

ACTIVITATS CULTURALS GINER DE 2022

Trobarà més informació dirigint-se a les respectives associacions:

INEV (Institut d'Estudis Valencians)
www.inev.org // info@inev.org

L'INEV ha mampres una activitat de periodicitat bimestral. La primera cita tindrà lloc en febrer, però ja rep inscripcions.

10 Feb (dijous) De 19 a 20:30 h. Seu del GAV. c/ Julià Peña, 3. València ciutat.

CLUB DE LLECTURA: *Lluna en perigeu* de **Maria Dolores Garcia Broch**

Inscripcions en el correu: clublectura@inev.org
+Info: **INEV**

CRONICA

Presentació del llibre...

Ve de la pàgina 2

Joan B. Sancho, en el seu parlament —que posà el punt i final a l'acte—, afrontà sense ambages el problema que ha causat un cisma en el valencianisme socio-cultural: la modificació ortogràfica de 2003. En este sentit animava a que: "Si volem que la llengua valenciana tinga futur, hem de reconciliar als valencians en la llengua, cultura i pàtria propies, contribuint aixina a despertar l'autoestima, tan necessària despuix d'anys de cinisme i autoodi al que tants autors valencians han contribuït...".

Destacà l'importància del nostre sistema ortogràfic: "Podem afirmar que contem hui en dia en la millor i més completa ferramenta llingüística que mai abans ha tenguut la llengua valenciana, perquè mai abans un grup de persones tan preparades treballaren de forma tan col·laborativa."

Els parlaments de Juli Moreno i de Joan B. Sancho se poden llegir en la web de Convenció Valencianista:

www.convenciovalencianista.org.

Les habituals fotos de grup posaren el punt i final a un acte del que els assistents ixqueren satisfets al constatar l'enorme talent que atesora el valencianisme —del qual este llibre n'es una mostra—, i la voluntat de superar conflictes i treballar junts per a fer arribar el missatge valencianista al conjunt de la societat valenciana.

Una visita guiada pel monasteri, en la que participaren la majoria dels assistents, posà la nota final a un mati d'agradable convivència.



FOTO DE GRUP DELS AUTORS PRESENTS EN L'ACTE

Resol l'acrostic del costat a partir de les definicions.

La solucio a peu de pagina.

1. Colom jove que encara no ha arribat a adult.
2. Vehicul provist d'esquis en lloc de rodes que s'utilisa com a mig de transport sobre superfícies com el gel o la neu.
3. Practicant d'una doctrina religiosa que creu en l'existència d'un deu creador, pero nega la revelacio i el cult extern.
4. En diminutiu, persona que està sense roba.
5. Corder d'un any.
6. Saqueig, furt de tot lo que es troba en un lloc; tambe, el perpetrat pels soldats en terreny enemic.
7. Persona que viu d'estafar i enganyar als demes.
8. Llarc o extens en excés, aplicat al parlar o a un text escrit.

PARAULES VERTICALS

1. Donar a alguna cosa un color diferent del que tenia, utilisant un colorant quimic o natural.
2. Gravar o fer relleus en la pedra o el metal.

	1.		2.					
1.								L
2.						N		
3.			I					
4.						T		
5.			E					
6.			L					
7.			U					
8.								L

RONDALLA

J.P.B.

El veredict del sabi

Un **acaptador** s'arrastrava entre **planys** pels carrers d'una ciutat. Un home s'acostà, li oferi un tros de pa i digue:

—Te done esta **fogaça** degut a les paraules de Deu.

Un altre s'acostà, li oferi un poc de pa i digue:

—Pren esta **fogaça**; te la done per que estas **famolenc**.

Els habitants d'aquella ciutat competien per vore qui era l'home mes **piados**, i el cas dels regals a l'**acaptador** suscità una disputa. La gent **s'apinyava** i discutia en fervor. Finalment, recorregueren a l'**acaptador**, pero este feu una humil reverencia a terra, impropia d'u de la seua classe, i respongue.

—Lo mes curios es que les **fogaces** de pa eren del mateix tamany. ¿Cóm puc decidir yo quin dels dos homens me donà el seu pa de forma mes misericordiosa?

La gent havia sentit parlar de cert filosof que estava de visita en la ciutat. Algu digue:

—Els qui no li hem donat pa a

l'**acaptador** no estem capacitats per a jujar als qui li donaren pa. Consultem, per tant, ad este sabi.

—Pero acas este filosof tampoc estiga capacitat, si nos atenem a la regla



L'ALMOINA, DE VICENT MARCH MARCO

de que nomes els qui donaren pa poden jujar als qui donaren pa —intervingue algu.

—Esta senya es indiferent tractant-se d'un gran filosof.

Aixina que anaren en busca del sabi i en seguida donaren en ell.

—Oh, **ilustrissim** —exclamaren—. Hi ha dos homens en la ciutat. U li donà pa a un **acaptador** degut a les paraules de Deu; l'atre, degut a que el va vore **famolenc**. Ara be, ¿quin dels dos es mes **piados**?

—Amics meus —digue el filosof, dirigint-se en calma a la concurrència—. Veig que me prenen per un home sabi. No soc yo la persona que busquen. No obstant, fa un moment vaig vore a un home que respon a la meua descripcio. Si s'afanyen, potser conseguixquen donar-li alcanç. ¡Adeu, adeu!

Traduccio i adaptacio a la llengua valenciana d'una rondalla de **Stephen Crane** tretada de ciudadseva.com

GLOSSARI (paraula/ sinonims: definicio)

Acaptador/ captador/ mendicant/ menic: Persona que capta o demana almoina.

Apinyar-se/ apretar-se: Agrupar-se estretament, com una pinya.

Plany/ llament/ plor/ gemec: Acte de planyer, de plorar o llamentar-se.

Fogaça: Pa gran, redo i pla.

Famolenc/ esfambrat/ famelic/ ganos: Que te o patix fam.

Piados/ caritatiu/ pio/ misericordios/

compassiu/ huma/ benefactor: Que actua en pietat o misericordia, que expressa pietat.

Ilustrissim/ excelentissim/ excelencia: Tractament de cortesia molt respectuos que se li dona a alts carrecs

Solucio:

Verticals: 1. TENYIR 2. CISELLAR
1. COLOMI 2. TRINEU 3. DEISTE 4. NUETET 5. ANVELL 6. PILLAGE 7. TRUA 8. PROLIX

I RECORDA... La nostra primera paraula es **tenyir**. Està **tenyit** allo que ha segut colorejat d'un altre color diferent. L'accio i efecte de tenyir es **tenyida** o **tenyit**. Es **tenyidor** allo que tiny o servix per a tenyir; tambe, la persona que treballa tenyint teixits. Es **tenyible** allo que pot tenyir-se. Eix. *Ha comprat alquena per a tenyir-se els cabells en casa.*
La nostra segona paraula es **cisellar**. Està **cisellat** allo que està treballat en el cisell. El colp pegat en el cisell o l'accio de cisellar es una **cisellada**. Un **cisellador** es l'especialiste, be per ofici o per aficio, en cisellar. Un **cisell** es una ferramenta llarga de metal, en boca acerada de doble bisell, que servix per a treballar la pedra i el metal a colp de martell. Eix. *En acabar l'obra l'artiste cisellà el seu nom sobre la pedra.*