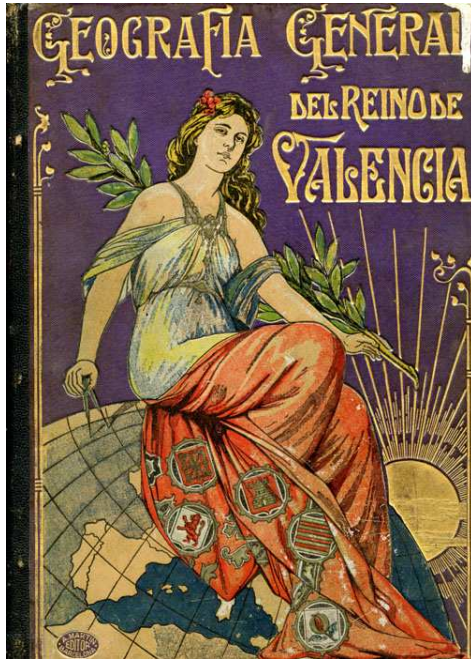




Associacions col·laboradores



Portada de *Geografía General del Reino de Valencia*, obra dirigida per Francesc Carreres i Candi, en la que col·laborà Josep Martínez Aloy, sent l'autor del tom I dedicat a la Província de València, i del t. II en col·laboració en Sarthou Carreres.



Convencio Valencianista
cvalencianista@gmail.com

Tots els dies 9

8 de novembre de 2014
(Plaça de Manises, València ciutat)



Josep Martínez Aloy

(València ciutat, 1855-1924)

(Fotografia procedent de l'Archiu de José Huguet, publicada en el llibre *València 1900. El legado fotográfico de J. Martínez Aloy*)



Convencio Valencianista
cvalencianista@gmail.com

JOSEP MARTÍNEZ ALOY

Josep Martínez Aloy (Valencia ciutat, 1855-1924)

Josep Martínez Aloy naixque en Valencia ciutat el 4 de juny de 1855 i fallí en la mateixa ciutat en abril de 1924. Pertanyent a una família acomodada, estudià en l'Institut Provincial de Segona Ensenyança, posteriorment Institut Lluís Vives, a on rebe classes de Vicent Boix, preceptor que despertà en ell, com en uns altres jovens valencians, l'interès per l'història, l'art i la cultura valencianes. Proseguí estudis llicenciant-se en Dret en l'Universitat de Valencia en 1877.

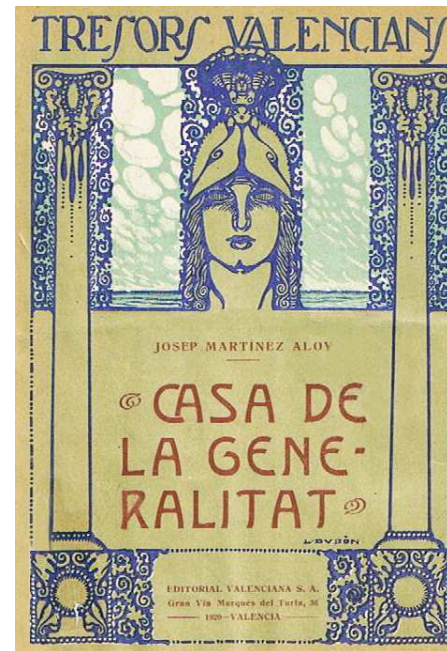
Sent molt jove participà del moviment valencianista i formarà part d'entitats com Lo Rat Penat, l'Ateneu Científic o el Liceu Lliterari, i d'organitzacions com la Joventut Catòlica. Milità en el Partit Conservador, del que era líder en Valencia Teodor Llorente, representant del silvelisme regeneracionista.

Precisament en representació d'este partit participà en diferents eleccions, arribant a ser alcalde de Valencia en dos breus períodes, un en 1907 (febrer-juny) i l'altre en 1917 (juny-desembre). També fou diputat provincial en diverses ocasions i President de la Diputació en 1914, moment en el que impulsaria la creació del Centre de Cultura Valenciana, del que seria el primer decà, càrrec que ostentà des de 1915, any de la seua constitució, fins a 1924, període este en el que treballà, entre unes altres coses, en una geografia històrica de la província de Valencia, que conformaria el primer i segon dels cinc toms de la *Geografía General del Reino de Valencia* dirigida per Francesc Carreres i Candi (publicada entre 1923 i 1925).

Del seu primer mandat en l'Ajuntament del Cap i Casal s'ha de destacar que inicià les negociacions davant el govern central en l'idea de aconseguir un concert econòmic similar al que fruïa el País Vasc —es una de les primeres mostres d'un regionalisme polític—, qüestió que també secundaria la Diputació, encara que no arribaria a cap resultat. És l'època en la que l'arquitecte municipal Francisco Mora i l'enginyer Vicent Pichó elaboren per a l'Ajuntament el primer pla d'eixample urbanístic. La seua segona etapa fou tan convulsa o més que la primera i l'oposició republicana posà molt difícil el govern municipal. Es convocaren eleccions el mateix any 1917 en les que triuflarien els re-

publicans que dirigirien la nova corporació municipal des de gener de 1918.

A banda de la seua faceta de polític es un home cultivat, condició que mostrà en les seues obres escrites i que possibilità que ocupara diferents càrrecs a més dels ja indicats, entre ells: Acadèmic de l'Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles, Director del Museu de Belles Arts (1920), Delegat Regi en l'Institut de Segona Ensenyança de Valencia o el de Cronista Oficial de la Província de Valencia des de 1892.



Escrigué en diverses publicacions periòdiques, com ara en el diari *Las Provincias* i el seu *Almanaque*, o en les revistes *El Archivo* i *Revista de Valencia*, entre unes altres.

La seua labor investigadora i erudita es traduí en obres com: *Formación de los apellidos lemosines* (1881), *De la alcurnia de San José a los sentimientos nobiliarios* (1884), *Aparición del cristianismo en Valencia* (1886), *Los prelados de Valencia* (1887), *La Casa de la Diputación* (1910), *La Diputación de la Generalidad del Reino de Valencia* (1930) i el tom I de la *Geografía General del Reino de Valencia* corresponent a la província de Valencia i el tom II en col·laboració en Carles Sarthou Carreres (1925).

J.M.M.